

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Учхозская средняя общеобразовательная школа»
Краснослободского муниципального района
Республики Мордовия**

ул. Садовая, д. 4, посёлок Преображенский
Краснослободский район
Республика Мордовия, 431290
тел., факс: (83443)20-3-00, uchsch@mail.ru, сайт: <http://uchhoz-school.ucoz.ru>

Описание собственного инновационного педагогического опыта.

Тема инновационного педагогического опыта «Формирование креативных способностей у воспитанников группы продленного дня».

Предпосылками возникновения и становления опыта являются сложившиеся противоречия: с одной стороны, сегодня четко осознается необходимость повысить внимание к процессу формирования личности, дать ей возможность свободного творческого развития, т.к. в условиях стремительно развивающегося мира, увеличения и постоянного обновления информации, важно уметь самостоятельно развиваться, совершенствоваться и созидать; с другой стороны, особенности работы в группе продленного дня предоставляют большие возможности для развития творчества, однако мало специальных работ, посвященных выявлению педагогических условий, обеспечивающих реализацию этих возможностей. Поэтому в данной ситуации считаю необходимым создание и практическое применение системы занятий, направленной на активизацию и развитие творческих способностей у младших школьников в процессе разнообразной деятельности в условиях группы продленного дня.

Основной целью моей педагогической деятельности является создание условий для формирования творческой личности, активной и самостоятельной, через включение в систему творческих занятий и положительной мотивации творческой деятельности, индивидуальный подход к развитию каждого воспитанника. Достигнуть творческого развития каждого ребенка можно за счет использования разнообразных видов творческой деятельности, активизации креативного мышления в учебной деятельности и на прогулке, во время игры.

Актуальность и перспективность опыта. Современный мир выдвигает новые требования к личности человека. Если раньше школа требовала усвоения некоего базиса знаний, то современная школа постепенно меняет свои приоритеты. «Наше общество является развивающимся, которому нужны образованные, нравственные и предприимчивые люди, которые могут самостоятельно принимать ответственные решения в ситуации выбора». Так говорится в концепции модернизации российского образования. Федеральный компонент государственного стандарта начального общего образования направлен на реализацию качественно новой личностно-ориентированной развивающей модели массовой школы и призван обеспечить выполнение основных целей, среди которых называется развитие личности школьника, его творческих способностей, интереса к учению, формируется желание и умение учиться. В соответствии с ФГОС НОО в школах организуется внеурочная деятельность, одним из направлений которой является улучшение условий для развития ребенка и учет его индивидуальных особенностей. В школе с наличием ГПД внеурочная деятельность в основном реализуется воспитателем. Соответственно школа должна создать условия для всестороннего развития детей, их познавательных интересов, навыков самообразования и, конечно, творческих способностей.

«Творчество обязательно должно являться нормальным и постоянным спутником детского развития». (Б.В.Давыдов). Творческое начало рождает в ребенке живую фантазию, воображение. В момент творчества человек наиболее полно осознает себя как личность. Благоприятными условиями для формирования творческих способностей младших школьников является разнообразная деятельность в условиях группы продленного дня. В группе гибкая структура планирования, которая позволяет вносить коррективы в процесс деятельности, создаются условия для большей свободы творчества. Деятельность детей в группе продленного дня разнообразна и

включает занятия, как в помещении, так и на улице, соответственно расширяется пространство и возможности для творчества. В моей группе находятся дети разного возраста, а это создает базу для обмена опытом, знаниями, практическими умениями и навыками.

Концептуальность. Источником новизны является углубленная работа по развитию креативных способностей учащихся через включение в систему творческих занятий в условиях группы продленного дня:

1. Разработка планирования на основе деятельностного подхода, включающего художественно-творческую, познавательную, музыкальную, коммуникативную, игровые виды деятельности.
2. Использование методов, приемов, форм организации внеурочной, игровой, воспитательной и досуговой деятельности, побуждающих детей к проявлению творческого мышления, воображения.
3. Создание психологически комфортной обстановки в творческой деятельности с опорой на принципы гуманизма (свобода творчества, ситуации успеха, доброжелательность).
4. Опора на природные способности учеников, что является отражением принципа индивидуального подхода к каждому ребенку.

Теоретическая база опыта. Опыт имеет теоретическое обоснование, позволяющее грамотно организовать процесс развития творческих способностей младших школьников в условиях группы продленного дня. Творчество – это способность, включающая в себя целую систему взаимосвязанных способностей-элементов: воображение, ассоциативность, фантазия, мечтательность .

Большой вклад в разработку проблем способностей, творческого мышления внесли психологи, как Б.М. Теплов, С.Л.Рубинштейн, Б.Г.Ананьев. Есть много определений - что такое «способность». Мне близко определение **Б.М. Теплова**. В понятии «способность», по его мысли, заключены три идеи:

- индивидуально-психологические особенности, отличающие одного от другого человека;
- не всякие, вообще индивидуальные особенности, а лишь которые имеют отношение к успешности выполнения какой-либо деятельности или многих деятельностей;
- понятие не сводится к тем знаниям, навыкам или умениям, которые уже выработаны у данного человека.

Важность творческого компонента именно для будущего человечества подчеркивал **Выготский Л.С.** В своей работе «Воображение и творчество в детском возрасте» он пишет: «Если бы деятельность человека ограничивалась воспроизведением только старого, то человек был бы существом, обращенным только к прошлому, и умел бы приспособляться к будущему только постольку, поскольку оно воспроизводит это прошлое. Именно творческая деятельность делает человека существом, обращенным к будущему, созидающим его и видоизменяющим свое настоящее.» Для развития творческих способностей необходимо знать не только структуру этих высших способностей к творчеству, но и самого ребенка. При этом нужно ориентироваться в диапазоне индивидуальных различий, одни из которых надо учитывать и адаптироваться к ним, другие воспитывать, а третьи развивать в направленной деятельности. Именно эти принципы включает в себе **гуманно-личностный подход к обучению и воспитанию Ш.А. Амонашвили**

Перед школой всегда стоит цель: создать условия для формирования личности, способной к творчеству и готовой обслуживать современное общество. Поэтому начальная школа, работающая на будущее, должна быть ориентирована на развитие творческих способностей личности. Младший школьный возраст характеризуется активизацией функций воображения, сначала воссоздающего, а затем и творческого и является наиболее благоприятным для развития воображения и творчества личности. В своей работе я опираюсь на:

- деятельностный подход в воспитании (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Щуркова Н.Е.), согласно которому должны быть использованы разнообразные виды деятельности: познавательная, ценностно-ориентировочная, трудовая, художественно-творческая, физкультурно-оздоровительная, коммуникативная, игровая.
- гуманно личностную технологию Ш.А. Амонашвили, В.А. Сухомлинского, которая отличается прежде всего своей гуманистической сущностью, психотерапевтической направленностью на поддержку личности, помощь ей, оптимистическую веру в его творческие силы, отвергая принуждение.

· технология природосообразности М. Монтессори, в которой развитие детей опирается на их естественное развитие.

· игровые технологии (Иванов И.П.).

· технология развивающего обучения Эльконина Д.Б., Давыдова В.В., Выготского Л.С.

Данные теоретического анализа полученные в ходе работы с научными источниками составили основу системного изложения теоретической части работы.

Ведущей педагогической идеей в своей педагогической деятельности считаю создание условий для формирования творческой, активной личности, через включение в систему творческих занятий и положительной мотивации творческой деятельности, индивидуального подхода к развитию каждого воспитанника.

Оптимальность и эффективность средств. Эффективные средства для развития творческих способностей в ГПД:

- игровая деятельность;

- иллюстрирование прочитанного материала

- клубные часы с изготовлением различных поделок

- кружок «Оригами»

Результативность опыта. Развитие творческих способностей, согласно деятельностному подходу, происходит лишь в случае разнообразия и цикличности занятий. Поэтому я выделила 5 основных видов деятельности, каждый из них соотносится с определенным днем недели:

1. **Понедельник – «Здоровье. Образ жизни»** (спортивно-оздоровительная деятельность: спортивные игры, развлечения, психологические тесты, психологические игры, беседы на темы здорового образа жизни и викторины)

2. **Вторник – «Основы безопасности жизнедеятельности»**

3. **Среда – «Интеллект. Учение. Общение»** (чтение книг, рисование иллюстраций, спектакли, инсценировки, театральные постановки и викторины);

4. **Четверг - «Радуга»** (изобразительная деятельность: занятия, связанные с рисованием);

5. **Пятница – «Я, мы и природа. В мире профессий»** (научно-познавательная деятельность: конкурсы, тесты, викторины на различные темы, связанные с развитием мышления,).

Таким образом, каждый вид деятельности в условиях продленного дня имеет в недельном расписании свое место, что дает временную возможность его заранее обсуждать и готовить вместе с детьми. Благодаря этому мои воспитанники принимают активное участие в муниципальных и республиканских конкурсах. Есть победители и призеры.

Вывод: для формирования креативных способностей школьников в условиях ГПД созданы специальные условия:

· творческие мастерские разной направленности,

· игры развивающего и творческого характера, дидактические, сюжетно-ролевые,

· использование технологии КТД, проведение досуговых мероприятий, праздников.

· творческие задания познавательного характера.

· организация развивающей среды в ГПД.

· наблюдения, исследования, экскурсии.

· создание и поддержка положительной мотивации во время творческой деятельности, комфортная психологическая обстановка.

Приложения. Перечень занятий по теме:

➤ Исследовательская работа «Комнатные растения моего класса».

➤ Клубный час «Школа- наш второй дом!»

➤ Праздник «Новогодние приключения».

➤ Открытое занятие «Огонь-друг и враг». Презентация к занятию.

➤ Занятие «Оригами. Бумажные фантазии».

➤ Выставка рисунков «Мамино счастье».

➤ Мини-конференция «Лекарственные растения».

➤ Фотовыставка «Дедушка рядышком с бабушкой».

➤ Открытое мероприятие для дошкольников «Эко-теремок»

➤ Конкурсное мероприятие между отделениями школы «Генералы, вперед!»

- Открытое занятие «Верные сыны России». Презентация к занятию.
- Выставка рисунков «Я в будущем».
- КВН «Устное народное творчество».
- Праздник «Весенняя капель».
- Занятие «Что за прелесть эти сказки?» Презентация к занятию.
- Занятие «Пластилиновая ворона».

Литература

1. Агапова И.А., Давыдова М.А. Современные праздники: Сценарии воспитательных дел в начальной школе. – М. ТЦ Сфера, 2004
2. Ковалько В.И. Здоровьесберегающие технологии в начальной школе. 1-4 классы. М.: «ВАКО», 2004
3. Минский Е.М. Игры и развлечения в группе продленного дня: Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 1983
4. Осипова М.П., Бутрим Г.А., Мельничук И.А. Работа с родителями: Пособие для учителей начальных классов общеобразовательных учреждений. – Мн.: Экоперспектива, 2003
5. Осипова М.П., Козлович С.И., Панасевич З.М. Воспитание: Пособие. – Мн.: Книжный Дом; Экоперспектива, 2004
6. Попова И.Н., Исаева С.А., Ромашкова Е.И. Организация и содержание работы в группе продленного дня: Начальная школа. – М.: Айрис-пресс, 2004

Приложения 1.

Исследовательская работа «Комнатные растения моего класса»



Выполнила: ученица 1 класса
Автайкина Алина
Руководитель: Пашина Е.В.
воспитатель ГПД

п. Преображенский 2014 год

Содержание работы

Введение.

Комнатные растения моего класса.

Заключение.

Список литературы.

Объект исследования: класс.

Предмет исследования: комнатные растения.

Гипотеза: повысится ли интерес к комнатным растениям?

Цель работы:

выяснить, какие комнатные растения растут в классе.

Задачи проекта:

выявить разнообразие комнатных растений в классе и узнать ,
зачем они нужны;



Введение.

Цветы с давних пор украшают жизнь человека. Люди с радостью выращивают комнатные растения дома и на работе. А некоторые любители цветов даже устраивают целые оранжереи и зимние сады. Всё это делается для того, чтобы наслаждаться свежей зеленью листьев и яркими цветами в любое время.

Если правильно ухаживать за растениями, то они обязательно отблагодарят нас своим красивым видом. И будут не только радовать глаз, но и помогут поднять настроение и даже снять усталость после трудового дня.

Наверное, поэтому в нашем классе царит спокойная и благоприятная атмосфера. Ведь у нас так много красивых, пышных, цветущих растений, которых мы по праву называем своими маленькими разноцветными друзьями. Вот о них я вам и хочу рассказать.

Комнатные растения моего класса.



Комнатная роза. Кто из нас не любит розы? Эти цветы всегда занимают особое место в сердцах цветоводов. Как же красива роза: изысканна, грациозна, ну настоящая королева! Королева она не только среди садовых растений, но и среди комнатных цветов. Я лично не знаю ни одного человека, который не любил бы эти прекрасные цветы. Комнатные розы, это те же садовые, только более миниатюрные.



Замечательный комнатный цветок — **герань** или же его еще называют **пеларгония**. Герань считается немного старомодной. Но, так ли это? Растение всегда радует глаз и восхищает своими роскошными цветками. Она популярна благодаря эффектным шапкам красочных цветков, периодически появляющихся в течение лета, и нетребовательностью к уходу. Растение можно выращивать как в домашних условиях, так и на открытом воздухе — в летнее время. Цветки пеларгонии могут быть простыми, полумахровыми и махровыми — в зависимости от сорта. Окрас соцветий чаще всего бывают розовым, красным или белым.



Амазонская лилия (эухарис) имеет крупные, белые, душистые цветки. Родина - Южная Америка. Название «эухарис» означает «очень приятный, прелестный».



Стрептокарпус. Это обильно - и продолжительно-цветущее комнатное растение . Растение формирует компактный кустик, состоящий из прикорневой розетки крупных, продолговато-ланцетных листьев и возвышающихся над ними на тонких цветоносах воронковидных цветков. Не требуя сложного ухода, стрептокарпус порадует Вас своим обильным бесконечным цветением.



Сенполия (узамбарская фиалка) – символ пробуждения природы, олицетворяет чистоту и скромность. Этот цветок в большой чести у французов. Фиалка имеет мясистые листья, густо покрытые волосками, и многочисленные небольшие цветки. Может цвести почти весь год. Родина растения Африка (Узамбарские горы).



Гортензия замечательна пышными «шарами» из многочисленных цветков. Дословный перевод названия цветка буквально означает «любящий воду». Такое название растение получило не случайно, так как очень влаголюбиво.



Зигокактус (декабрист). Летом декабрист — цветок неприметный, его свисающие зеленые веточки не имеют декоративной привлекательности и выглядят бледно на фоне других комнатных растений. Зато, как только наступает время рождественских и новогодних праздников, растение покрывается россыпью бутонов, которые через время становятся яркими цветами необычной формы.



Аглаонема получила большое распространение среди комнатных культур благодаря своим крупным декоративным листьям, имеющим красивый серебристый цвет и продолговатую форму.



Комнатное растение **примула** обладает отличными декоративными свойствами и украшает собой самые различные интерьеры. Название происходит от греческого *primus* («ранний, первый»). Простые цветки разнообразной окраски собраны в зонтиковидные соцветия. Уход за примулой не представляет особых трудностей. Опытные цветоводы отзываются об этом растении, как о неприхотливом. Главные требования касаются влажности, температуры комнаты, полива, освещения и удобрения.



Бальзамин – одно из наиболее старинных комнатных растений. В народе этот цветок зовут «Ванька - мокрый» - в ненастную погоду, с приближением грозы, а также при обильном поливе на кончиках светло-зелёных листьев выделяются капельки воды – растение становится действительно мокрым. Зовут и «огоньком»– в темной листве «горят» его цветочки-огоньки: белые, розовые, красные – одноцветные, а также с «глазком» или полосками, – «горят» в любую погоду, 6-8 месяцев в году (какое еще растение будет цвести столь же долго?). Особенностью цветка является то, что на стебле и листьях растения появляются капельки, похожие на крупинки сахара.



Наши мамы и бабушки не представляют себе как можно не иметь в доме такое полезное растение как **каланхоэ**. И не удивительно, ведь каланхоэ лекарственное используется в лечебных целях: от насморка, болезней горла, при порезах и ожогах. Декоративный, цветущий вид каланхоэ отличается от своего собрата формой листьев, строением самого куста и, конечно же, наличием ярких цветов различных оттенков. Его роскошные соцветия, поражают своим широким цветовым диапазоном. Цветёт каланхоэ преимущественно зимой.

Заключение.

В ходе выполнения работы я много узнала про комнатные растения и стала относиться к ним с интересом. После изучения разных растений я могу дать некоторые советы одноклассникам и родным о комнатных растениях.

Я узнала, что комнатные растения не только создают уют и красоту, но и приносят пользу своими качествами. Они очищают воздух, уничтожают вредных микробов, поглощают опасные для здоровья вещества. Нужно уметь ухаживать за ними, и тогда они будут долго радовать нас своей зеленью и красотой.

В дальнейшем нам нужно продолжить нашу работу, так как некоторые названия растений я ещё не узнала.



Список использованной литературы

Плешаков А.А. От земли до неба. Москва «Просвещение» 2010 г.
В.В.Воронцов « Все комнатные растения или 2000 цветов от А до Я».
Москва ЗАО «Фитон+» 2005г.
<http://www.florets.ru>.

Приложения 2.

Клубный час

«Школа - наш второй дом»

Подготовила:

воспитатель ГПД Пашина Е.В.

Цель: актуализировать восприятие школы как жизненно важной категории.

Задачи:

- эмоционально настроить детей на восприятие школы как второго родного дома;
- закрепить общие правила школьников для дружной и успешной жизни коллектива ГПД;
- организовать на пополнение «банка добрых дел»;
- развивать коммуникативные навыки школьников, творческую и социальную инициативу;
- воспитывать чувство дружбы, товарищества, коллективизма.

Оборудование: электронный носитель с мелодиями детских песен.

Аннотация. В стенах школы ребенок проводит значимую часть суток и жизни в целом. Важно довести до него, что школа – это важная часть его внешнего и внутреннего мира, что многое зависит от него лично, от его жизненной позиции, что он, ученик, – член большой школьной семьи со своими правами и обязанностями. Клубный час «Школа – наш второй дом» призван решать именно эти задачи. Небольшая презентация оживит и сделает наглядными и убедительными отдельные моменты мероприятия.

Ход мероприятия.

- Эмоциональный настрой, погружение в тему. (Звучит детская песня о школе).
Начинается встреча,

Желанная встреча,

Имя которой... (клубный час).

Послушайте загадку, о чем в ней говорится?

Стоит веселый светлый дом,

Ребят проворных много в нем.

Там пишут и считают,

Рисуют и читают... Что это?

Ответы детей: Это школа.

А как вы думаете, что такое школа? (ответы детей)

Мы все привыкли к этому слову, что не всегда задумываемся о том, что для нас – школа?

Для начала я хочу вам рассказать о том, что слово «школа» произошло от греческого «сколе». А означает это слово – досуг, то есть свободное время, а не уроки. Как же так? А всё дело в том, что древние греки именно в свободное от работы время проводили беседы со своими учениками о разных мудрецах и их науках. Так что досуг (свободное время) проходил интересно. Потом ребята начали обучать чтению, письму и счёту. А также поэзии и гимнастике. Вот так и началось то, что мы теперь называем школой.

Тема нашего клубного часа: «Школа - наш второй дом»

Как вы думаете, почему школу называют вторым домом?

Школа – самый лучший друг,

Второй наш дом родной!

Здесь постигаем курс наук

Мы дружною семьей.

- Обсуждение темы.

Пожалуй, нет человека, который не был связан со школой. Школа - это наша большая жизнь. Именно в школе вы учитесь жить среди людей. В школе учат не только наукам, а, наверное, самому главному - быть человеком.

Ученик. В мире этом, где облака так легки,

Есть на свете замечательный дом,

О котором сочиняют стихи,

О котором мы песни поем.

(Хорошо бы всем вместе спеть знакомую веселую школьную песню.)

Ученик. Одной семьей счастливой

Живем мы в коллективе;

И с каждым днем нам школа –

Роднее и милей!

Ученик. Школа – чудесный наш дом,

Ты как бурлящий родник.

О тебе, как о матери помнит

Ставший взрослым ученик.

Кто из ваших родителей любит вспоминать свои школьные годы?

Как они отзываются о том времени? С кем, с чем сравнивают люди школу? (С семейным домом, с бурлящим родником, с матерью). Почему – родник? Почему бурлящий? Почему сравнивают с матерью? (Дети рассуждают).

Да, дети, как без матери и без семьи не может младенец выжить на этом свете, так и без школы не способен человек в жизни чего-то достичь доброго и полезного для себя и окружающих людей. Вот поэтому, повзрослев, почти все люди это начинают осознавать и с благодарностью вспоминают учителей, школьных друзей, любимую школу. Называют школу своим вторым домом.

А в доме, как водится, должен быть хозяин. Кто же является хозяином в этом доме с названием «МБОУ Учхозская СОШ»? (Ответы детей: директор, завуч, завхоз...). Правильно, директор школы – главный руководитель. Но на минуту представим, что в школе нет учеников. С кем бы тогда работали директор, учителя...?

Хозяин – тот человек, без которого не может существовать семья. Получается, что наша школьная семья не может функционировать как без директора, так и без учеников. Значит, и вы – настоящие хозяева этого дома.

Ученик. Мы всех призываем и просим

В школе хозяином быть, а не гостем,

Школ много, а наша Учхозская–

Это неоткрытая пока планета.

Будем ее радостно открывать,

Любить, беречь и сохранять!

Мы любим нашу школу
Просторный, светлый дом,
Где много дней веселых
Мы вместе проведем.

Я не знаю школы лучше –
Ей уже немало лет!
Объясняет, всему учит.
И на всё дает ответ!

Все заботливы, как мамы,
И, как, бабушки, добры.
От занятий вдруг устанем,
будет место для игры!

(Физкультминутка)

- Соберите в ладони свое тепло, пусть его будет много.
- Почувствуйте это тепло, поделитесь теплом друг с другом.
- Почувствуйте, как вам стало тепло.
- Подарите улыбку друг другу.

Встало солнце рано-рано.

Добрый день!

Пляшут волны океана.

Добрый день!

Поднимается пшеница.

Добрый день!

И поют задорно птицы.

Добрый день!

Действительно, от нас всех зависит, будет ли в нашей школьной семье порядок и счастливая жизнь. Ребята, как вы считаете, может ли быть семья счастливой, если каждый человек в ней будет жить так, как ему вздумается, заботясь только о своих желаниях, интересах и потребностях? (Высказывания детей).

Как можно сделать семью счастливой и благополучной? (Высказывания). В каждой семье существуют определенные законы, правила.

Правила поведения в школе:

1. Когдаходишь в класс, поздоровайся с учителем и товарищами.
2. Если опоздал на урок, извинись и попроси разрешения пройти на место.
3. На уроке слушай внимательно, отвечай, выполняй все задания.
4. Не отвлекай соседей своими разговорами.
5. В столовой нужно вести себя тихо, не прыгай, соблюдай правила этикета за едой.
6. На переменах не толкай товарищей, не дерись.

(Правила поведения в ГПД.)

- Учась в школе, мы не только получаем знания, но и учимся относиться друг к другу хорошо, доброжелательно. А для этого мы должны соблюдать правила общения. Как вы думаете, как мы должны относиться друг к другу? Ответы детей

Надо только очень добрым быть,
Чтоб в беде друг друга не забыть.
И ребята будут жить дружной,
Если будем мы с тобой добрей.

Давайте сделаем вывод и прочитаем правила общения.

Мы будем:

- Называть друг друга по именам.
- Защищать наших друзей, если их обижают.
- Помогать им в беде.
- Помогать им в учебе.

Мы не будем:

- Грубить друг другу.
- Пускать в ход кулаки.
- Говорить друзьям обидные слова.

Наш коллектив ГПД – своеобразная семья,здесь находятся ребята из разных классов, но у нас есть свои традиции, свои законы жизни. Наши правила призывают совершать добрые дела. А почему умные люди стремятся делать другим людям добро? (Ответы детей).

Ваши мысли хочу подытожить притчей, но чтобы точнее ее понять, проведем вначале опыт с деревяшкой и камнем. Опустим в воду то и другое, понаблюдаем: камень моментально утонул, а деревяшку утопить не удастся. А теперь вы готовы к слушанию притчи – народной мудрости.

Притча о добрых делах

Два человека собирали в рюкзаки один – камни, а другой – деревянныешки. Камни – это злые дела, грехи, а деревянныешки – добрые поступки. Пришло время перебираться им через реку. Тот, у кого рюкзак был набит камнями, утонул, а тот, что собирал деревянныешки, реку переплыл и пошел дальше.

Вот так добрые дела станут и нам «пропуском» в счастливую жизнь.

Творческое задание «Новое расписание»

Однажды в одну школу был назначен новый директор, который решил переделать всё в школе. И он начал всё переделывать с названий школьных уроков – старые названия ему жутко надоели. Так в школьном расписании появились «краскомазюканье», «буквосложение»...

Помогите весёлому директору и придумайте не менее трёх названий для уроков, таких, как математика, музыка, физкультура, технология, русский язык.

Игра «Ромашка вопросов». Ученики по очереди выходят к доске, отрывают один лепесток ромашки, отвечают на вопрос.

1. Сколько учеников в вашем классе? в группе?
2. Твой любимый школьный предмет? Почему он тебе нравится больше других?
3. Какое место в школе тебе нравится больше всего?
4. За что ты любишь школу?
5. Нравится ли тебе посещать ГПД?
6. Опиши один день из школьной жизни.

3.Итог. Рефлексия.

Наша школа — большой, красивый, светлый дом. Чудо-школа! Здесь вы познаете много нового, интересного, сами становитесь лучше и добрее. Всегда рядом с вами любящие вас учителя, воспитатели, ваши друзья, одноклассники. Вместе — мы одна большая, дружная семья. Школа — это дом, где всегда вас ждут. Закончим наш клубный час фразой: «Я желаю своей школе...»

Надеюсь, что жизнь в нашем школьном доме будет интересной, творческой, спокойной и доброй. Что вам особенно понравилось на нашей встрече? (Несколько высказываний). Приятно было с вами общаться. Спасибо.

Используемая литература:

Мороз А., Берсенева Т.А. Уроки добротолубия. – СПб.: САТИСЪ, 2004.

Жиренко О.Е., Лапина Е.В., Киселева Т.В. Классные часы по этическому и эстетическому воспитанию: 1-4 классы. – М.: ВАКО, 2007.